

Kyrkans anslagstavla

• AVTACKNING
ÅKE BRUNNGÅRD

Söndagen den 26 maj
kl 19.00
Brunngård tjänstgör
och spelar flöjt

• MIDSOMMARDAGEN
FRILUFTSGUDSTJÄNST

Kl 17.00 Grönaberg
Vid dåligt väder
bygdegården.
Brunngård
Ta något att sitta på.

• VÄNSKAPSDAG

Onsdagen den 12 juni kl 18.00
Bosnier och Bråttensbybor
träffas i gamla skolans trädgård.
Ta med kaffekorg.
Vi leker och umgås.

Boule
Boulebanan kommer att iordningställas.
Är du intresserad att hjälpa till ring
Christer Håkansson 0513-40042

Denis knåpruta

Folke
Det var en gång en lärare, som ville driva med sin elev Folke, som nämligen var lite trög i huvudet. "Om fläsket kostar 60 kr kilot och det är 5 km till stationen, hur gammal är jag då?" frågade läraren. "48 år," svarade Folke. Hur kunde den dumme Folke veta det?

(Svar sist i rutan)

4 Liter mjölk.

8 liter mjölk finns i en 10 liters spann. Du har ett 3-liters mått och kunden som vill ha 4 liter mjölk har en 5-literss spann. Hur löser du detta?

(svar nästa tidning)

Felande krona.
För länge sen när allt var billigt, hyrde tre killar ett rum över natten för 30 kr. Värddinnan sa till sin pojke, att lämna tillbaka 5 en-kronor, eftersom hon tyckte att grabbarna var så trevliga, och hon ville att de skulle övernatta där fler gånger. Grabbarna tog var sin krona och gav pojken de resterande 2 kronorna. Nu hade de betalt 10 -1= 9 kr var. 3 gånger 9 kr = 27 kr. Pojken fick 2 kr. 27+2 = 29
Var är den trettionde kronan???

(Svar sist i rutan)

Förre nr lösningar.

När loken möts har de naturligtvis lika långt till Göteborg.

Man delar upp mynten i tre högar 3,3 och 2. Man tar 3-3 och ser om någon del är lättare. Den lättare delen delar man upp i 1,1 och 1. Man väger 1-1 och hittar det falska myntet i den lättaste vägs kålen. Väger det jämt, är det det myntet man inte hade med vid vägningen. Samma förhållande om 3-3 väger jämnt. Då finns ju myntet bland de 2 återstående och så väger man dem.

Bygdegårdarnas
Tipspromenad
23 maj
Start vid Bråttensby
bygdegård kl 18.30

**Midsommarfirande
på Grönaberg**
Midsommarafon kl 14.00
**Vi klär midsommarstången
tillsammans, dansar runt
stången, fikar med medhavd
kaffekorg**
Tipspromenad och lekar
Parkering vid kyrkan

Vi i Bråttensby

Redaktörer: Kjell Johansson 0322-628113 kjell.johansson@mbox334.swipnet.se
Annika Gustafsson 0513-40031 annika.skattogarden@swipnet.se

maj 2002

Påskkärringarna var på besök



Linda Johansson, Emma Gustavsson, Elin Öberg, Hanna Bengtsson, Moa Johansson och Sara Öberg kom till oss på Guntorp. Det lär ha varit ett gäng påskgubbar ute på turne också, på cykel.

A Chorus Line

Det har kommit förslag om att vi skulle kunna gå på en musikal på Operan i Göteborg. A Chorus Line kommer i höst. Här kommer operans text:
Vägen till en roll på Broadway går via år av dansklasser, uppoffringar och skoningslösa auditions.
A Chorus Line handlar om en sådan audition. 70 dansare kämpar om åtta roller. Domare är en enväldig koreograf och regissör, som här kommer att spelas av Rikard Wolff.
Vem som vinner och vem som förlorar ska vi inte avslöja här. Men vi kan säga att vägen till finalen kantas av skratt, tårar, hopp, skräck och lycka. Originalregissören och koreografen Michael Bennet samlade in berättelser från "Broadway gypsies", dansare som drar från audition till audition, och spelade in deras berättelser om drömmarna och framtidsplanerna. Ur hans dokumentära material föddes en mirakelmusikal.
A Chorus Line hade urpremiär 1975, spelades 6137 föreställningar, var länge den mest spelade Broadway-musikalen (innan Cats slog rekordet) och påverkade en hel generation dansare. Dessutom fick musikalen nästan alla priser som går att få, bl a ett Pulitzer Price.

Teaterresa 13/4 Standard Selection

Tio teaterintresserade bybor åkte till Borås
En familjehistoria i svart och vitt det sågs
Sen spatserade de till Oliven
Där blev succén för magen given
Fram vid midnatt de åter i byn kunde nås.
Monica Hermansson

Några har visat intresse men det behövs fler för att få gruppbiljett. Hör av dig snarast om du eller ni är intresserade.
Kjell

Gräsklippning vid bygdegården

Förra året delade vi upp gräsklippningen så att vi bara behövde klippa en gång per hushåll, de som var tillfrågade. Vi har fått ihop en ny lista för i år. Passar inte den tilldelade tiden kan man byta med någon annan.

Vecka			
19	Ingvar V.	29	Berndt L.
21	Hugo J.	31	Sune J.
23	Paul J.	33	Tore A
25	Gunnar L.	35	Börje A
27	Christer H.	37	Birger Y

Allt i Bygg AB

Utför nybyggen
och reparationer

0513-40088 070-5661142

Studiecirkel om hålvägar och namn på platser

Det kom ett förslag att ”Vi i Bråttensby” skulle anordna en studiecirkel om ”Ridvägar och gamla benämningar”. Till den första sammankomsten kom 18 deltagare och intresset har hållit i sig även sedan.

Vi har fått fram gamla Ortsbenämningar som ”Garnalia, Fugela källare, Högsbacken, Havralia, Ormakullen” och flera andra och då har det varit livliga diskussioner om både betydelser och uttal och belägenhet i flera fall.

Sedan har vi talat om ridvägar och kommit fram till att en ridväg oftast ser ut som ett dike i en sluttande skogsmark. I diket har aldrig runnit någon bäck utan riktningen har istället varit tvärs över bäckar och vattendrag. Diket har uppkommit av att många hästar har gått efter varandra bärande ryttare eller varor.

Den här trafiken har pågått i tusentals år och säkert slog sig många tillsammans i ett följe för att vara säkrare mot överfall och kunna skaffa sig vägvisare för att hitta rätt. Även vi kunde skaffa bra vägvisare och vid tredje sammankomsten visade Karl-Åke och Ingvar både ridvägar och gamla vägar som visade att trafiken gått över Jordbro och kanske mot Borgen i Kvinnestad. Vi har

även talat om hur skogarna såg ut på den tiden och vad jag kommit fram till så fanns det efter isranden för tio tusen år sen

fjällbjörk och vide.

Allt eftersom isen drog sig norrut växte här vad man kallar ädellövskog av ek, bok, lönn, alm samt tall. Tydligt präktiga skogar med hassel och liknande som undervegetation.

Senare under bronsåldern för tretusen år sen kom granen från öster och etablerade ett mörkare landskap.

Vi har även undrat över när hästen kom till användning i Sverige. I fyndplatser tvåtusenfemhundra år gamla har man funnit betsel men E. Svensén visar i sin ”Svenska Historien” bilder från bronsålderns Bohuslän där man kör med hästar för vagn. Dessutom säger han att ortsnamn som slutar på ”vin” eller numera bara-ne såsom Levene, Gäsene, Eggvene, Siene betyder ängsbete eller öppen mark.

Det har även framkommit att någon gång under medeltiden började selarna få ett bättre utförande så att hästens tyngd och dragkraft bättre utnyttjades. Vi hoppas nu på fler sammankomster och flera gamla sanningar att förstå

Paul Johansson



Karl-Åke Lindgren, Birger Yngvesson, Barbro Johansson, Jonas Ingvarsson, Svea Johansson, Cecilia Frändberg, Gunnar Lindgren och Dan Johansson står mitt i en hålväg från tiden då man red och transporterade på häst.

Påskelden och en hälsning



PÅSKELDEN.
*Vi åkte till Herrljunga för att besöka Familjen Johansson. Påskelden var väldigt stor och vacker. Det var över 50 personer som kom och tittade på påskelden. Alla hjälps åt att samla kvistar och grenar m.m. Påskeld är som en majbrasa men man tänder på en påskeld på påskafton. Man smällde också raketer. Så det blev ett jättefint regn med fyrverkerier. Jag vill tacka Kjell, Barbro, Hugo, Petter, Stina och Moa. Det var roligt att leka med Stina och Moa. Det var väldigt roligt att komma till Herrljunga!!!!!!
Av: Sumita Acharya.*

Luffararbeten i Bråttensby

Tisdagen den 19 mars fick vi Bråttensbybor besök av Arne Andréasson, även kallad ”Luffar-Arne” från Vårgårda. Vi var ca 20 personer samlade i bygdegården för att få se och höra om luffararbeten här speciellt om trådarbeten.

Begreppet luffare kom till på 1800-talet när det gamla bondesamhället blev ett modernt industrisamhälle och många blev arbetslösa. Ett sätt att försörja sig på var att dra ut på landsbygden för att ”luffa”.

Luffararbeten kom till då man från statens sida inte ville att det skulle finnas människor som drev omkring utan anställning. En luffare kunde hävda att han hade

luffarhistoria som den här: En storbonde var på väg till en åker då han fann en luffare som låg vid väggkanten och slöade i solskenet. Bonden kunde inte tåla då han såg den late luffaren, utan sade:

- ”Ni har det allt bra som kan ligga i solen och dra er.”

- ”Det hade du också kunnat om du hade skött dig, svarade luffaren.

Arne Andréasson bestämde sig för att ha luffararbeten som sin hobby när han blev pensionär

och har nu sysslat med detta i två år. Resultatet av denna fritidssysselsättning fick vi beskåda under denna marskväll. Av olika material som galvaniserad och ogalvaniserad tråd, rostfri tråd m.m. tillverkar Arne bruksföremål och prydnadssaker. Vi fick se exempel på vackra och praktiska korgar, grytunderlägg, finurliga klädhängare och annorlunda ljusstakar.

Idéerna till dessa trådarbeten har Arne hittat lite varstans t. ex. i England och på Irland. Ett oavtalt grytunderlägg var dock hans egen uppfinning. Enligt Arne är detta en mycket bra hobby ur flera perspektiv. Billigt material, få verktyg och en ren hobby d.v.s. man förpassas

inte ned till källaren av hustrun.

Efter denna introduktion i luffarslöjd bjöds det på kaffe och gott tilltugg av Gunvor Johansson och Margareta Håkansson. De som sedan ville prova på att göra luffararbeten kunde göra detta under handledning av Arne, vilket uppskattades av deltagarna. Carina Aronsson, Elsie Valdemarsson och jag gjorde en sk. stapp. Hade jag inte sett förlagan hade jag inte haft en aning om vad det var för



Margareta Andersson tillverkar en papperslappshängare, för räkningar mm.

någotting. För mig gick detta redskap under beteckningen nagg eller brödpicka. Det är detta som är så kul med livet att man lär så länge man lever. Sammankomsten var ett mycket trevligt initiativ från byalaget, som nygamla Bråttensbybo kommer jag gärna igen.

Cecilia Frändberg



Artikelförfattaren Cecilia får hjälp av Arne Andréasson med att justera brödnaggen.