

# Vi i Bråttensby

Redaktörer: Kjell Johansson 0322-628113 kjellj@tele2.se (OBS ny adress)  
Cecilia Frändberg 0513-40250 cec\_frändberg@hotmail.com  
Hemsida: [http://home.swipnet.se/barbro\\_johansson/brattensby/](http://home.swipnet.se/barbro_johansson/brattensby/)

December 2003

*God Jul och Gott Nytt År önskar redaktörerna*

## Bråttensbybor på SIMBA



På Simba, en afrikansk restaurang i Göteborg, samlades vi till fotografering efter teaterbesöket på Backa teater. I den bakre raden står Moa Johansson, Kjell Bayard, Fadil Talavanic delvis dold av Barbro Johansson, Vahid Jubasic bakom Eva Bayard med afrikansk mask och peruk, Ingvar Torkildsson, Mona Larsson, Elsie Valdemarsson, Sara Bayard, Ingvar Valdemarsson och Johanna Bayard. I förgrunden sitter Sabina Talavanic, Kjell Johansson, Seid Talavanic och Resija Jubasic. Bakom kameran stod Cecilia Frändberg.



# Skördefest

Tredje skördefesten gick av stapeln den 3 oktober. Som vanligt hade vi med olika produkter från årets skörd som byttes mot en lott.

Vi blev bjudna på en utmärkt smakfull soppa med mackor till. Sedan blev det en tävling där vi alla deltog i olika lag och vi skulle komma underfund om vilken ort man hade gjort en omskrivning på. Det var knivigt att lösa dessa gåtor. Det lag som vann hade sedan en inbördes tävling där man skulle gissa vilket ord som vi övriga skulle illustrera utan ord. Vinnare var Moa Johansson.

Efter kaffet som sedan serverades blev det lottdragning på de skördeprodukter som inlämnades. Det var gurka, prydnadspumpor, purjolök, blomkål, det var färdiga rätter som paj och skorpor, det var



*Britta Johansson, Roger Mattsson tar mat medan Christer Håkansson övervakar det hela och Elsie Valdemarsson fyller på.*



*Kerstin Gustavsson, Lennart Andersson Britta Johansson och Margareta Håkansson samtalar runt kaffet.*

smörknivar mm.

Vi fick med oss Blå Kongo, en blå potatis som smakar i stort sett som vanlig potatis men ger spännande effekter på potatismos mm.

Det blev soppa över denna kväll, eftersom det inte kom lika många Bråttensbybor som det gjort tidigare år. Vi var i alla fall så många att vi ändå hade en trevlig kväll tillsammans.

Ett stort tack till festkommittén som ordnade kvällen med Christer Håkansson som konferencier.

Kjell



# 11 starka på 4H:s nordiska läger!



*Man kan se Tor Yngvesson och två andra killar kika fram bland flickorna, men vem som fotograferat framgår inte.*

Nu sitter vi supertrötta på en båt på väg hem från Danmark och ett stort läger. 1000 personer hade samlats i Nibe inte så långt från Ålborg för att tälta tillsammans en vecka. De allra allra flesta var normmän (ca 800 st) men vi 11 svenskar kan ändå titulera oss nordiska mästare i volleyboll.

En av dagarna ägnade lägerdeltagarna åt att göra ett dagsverke. Pengarna som samlades in gick till ett PLAN-projekt i Thailand. Detta tillsammans med insamlingar och auktioner, gav 4H ett bidrag på ca 50 000kr till projektet.

Vi har inte förtagit oss under veckan, förutom på dagsverkesdagen och volleybolldagen. Upplägget av nordiskt läger är ganska annorlunda mot vårt riksläger. I början känner man sig lite vilsen men vi fann oss ganska snart till rätta. Normmän är rätt trevliga när man väl lärt känna dem

och det är kul i slutet på veckan när man börjar känna igen några få av alla 1000 och sedan kunna säga: hej ibland.

Den svenska lägertruppen genom  
Tor Yngvesson

## Syföreningsauktion

Tisdagen den 18 november hade Bråtenby kyrkliga syförening sin auktion. Det hade kommit ganska mycket folk.

Han som höll i klubban var återigen den där Lennart Andersson och priserna blev ganska höga. Roparen hade god hjälp av ett par flickor, Barbro Jarl och Turid Edén.

Anteckningarna skötte Elsie Valdemarsson och Gunvor Johansson.

Resultatet blev 12 300 kr, vilket verkligen inte är illa.

Utoparen hade först en liten andakt och kvällen avslutades med ytterligare en andakt av Åke Brunngård som besökte den glada tillställningen med sin fru Ulla.

Lennart Andersson



# Veken som försvann



*Cecilia Frändberg har just doppat ljusen medan Daniel Bayard kollar så det går rätt till.*



*Johanna Klasson sätter tillbaka ljusen på tork så försiktigt det går.*

I det lilla bygdegårdsköket låg London dimman tät. Ingen utomstående kunde nog gissa vad som försiggick bakom de immiga fönstren och de igentjepade dörrarna

Början på en riktig rysare kanske? Nej, det var ett gäng Bråttensbydamer som samlats för det stora juleljusstöpet. Svetten lackade och stearinet stod högt och lågt.

Grytor och spannar, pinnar och vekar, huller om buller. För vissa kanske ett kaos men ljusstöpardamerna hade full kontroll.

Dopp i spannen, fort ner och upp, nig min flicka nig!

Snart är det första advent, då måste vi första ljuset få tänt!

Fyra timmar, trettiofem dopp, och hundratjugo ljus senare kunde vi till sist åka hem och pusta ut. Men roligt, det hade det varit!

Johanna Klasson hemma på besök.



## Rapport från bowlinggänget

Bowlingen startade i år den 21 okt. och sedan har vi spelat varannan tisdag. Det är ungefär samma personer som tidigare år och stämningen är alltid hög. Vandringspriset som går till den som har högst poäng på två serier går ständigt runt till olika spelare. Följande spelare har deltagit i höst: Ingvar Valdemarsson, Berndt Larsson, Rune Gustavsson, Ingvar Thorkildsen, Bo-Lennart Nydenfelt, Fredde Åhman, Sven Aronsson, Karl-Olof Kylén, Erik Yngvesson, Lars-Rune Hermansson, Anders Johansson, Bosse Johansson, Christer

Bengtsson och Christer Håkansson.

Christer Bengtsson knep pokalen inför juluppehållet och reportageteamet for till Frisegården för att intervjua "mästerbowlaren". Intervjuobjektet i fråga var dock ej tillstädes varvid vi fick nöja oss med en bild på vandringspriset.

Christer i Gäddegården.



# Cabaret

Av en händelse träffade jag just en gammal kompis från Annelundstrakten som håller på med lokalrevyer. Han hävdade bestämt att inget sceniskt verk (ja, det gällde väl revyer då!) nånsin kan bli någon publiksuccé om inte skämten håller sig en bra bit under bältet. Ju lägre och grövre dess bättre. Ju fler bögar, horor och allmänt lösa förbindelser man blandar in, desto fler skratt. För sådant går hem i stugorna, se.

I det utmärkta programbladet som kunde inköpas till musikalen Cabaret på Backateatern framhåller man förstås också

det ständigt aktuella ämnet för just detta verk, nämligen brytningstiden mellan två världskrig och de stämningar och den dekadens som förekom i det samhälle som strax skulle rösta en ny stark ledare till makten. (A. Hitler, för den som undrar.)

Har man sedan lagom många bra låtar och en ensemble som kan framföra dessa med en viss finess så har vi hela framgångskonceptet på plats. Då kan en revy eller musikal bli en klassiker som spelas på scener världen över år efter år, och rent av på film. Receptet är alltså; tidlösa problemställningar, grovkornigheter samt musik. Enkelt.

Vad har detta med saken att göra? Jo, vissa Bråttensbyinvånare har åter gjort strandhugg i den kulturella världen. Göteborgs Stadsteaters uppsättning av musikalen Cabaret på Backateatern den 29:e november har avnjutits av inte mindre än sjutton tillresta från såväl Bråttensby som Herrljunga. Nog tror jag att de flesta var nöjda med föreställningen som ju innehöll alla de ingredienser som ovan nämnts. Enligt yngsta dottern Johanna, som sett flera av de pjäser som besökts vid tidigare Bråttensbyresor, var detta det bästa hittills.

Backateaterns föreställning var anrättad på ett mycket trevligt och ibland också överraskande sätt. Jag kan till exempel inte minnas att jag någon gång haft sådana problem att hitta själva entrén till teatern som var fallet här. Vid stora dörren stod alltså en någorlunda väl textad lapp: "Entré runt hörnet". När den kulturtörstige lantbon nyfiket kikade runt nämnda hörn så fanns där alls ingen dörr! Efter ett förvirrat varv runt det väldigt stora huset visade det sig ändå att ingången faktiskt fanns där genom en plåtdörr i väggen alldeles runt hörnet. Därigenom hamnade man rakt in på själva scenen, bakom ridån, bland alla skådisar i full utstyrsel! Sedan blev det musik och dans varvid vissa ur publiken bjöd på sig själva, bland annat en känd redaktör och reseledare härifrån trakten. En bild på händelsen hade definitivt funnits i detta nummer om inte dansören själv haft kameran i säkert förvar. Sedan gick ridån och åskådarna lämnade scenen för sina platser i salongen under återhållsamt tumult.

Efter föreställningen tog vi oss utan förluster över älven. På den afrikanska restaurangen Simba mitt emot Göteborgsoperan intogs under trevligt samspråk diverse mer eller mindre sällsynta rätter. Särskilt den halstrade strutsen rapporterades vara en läckerhet. Tyvärr missade jag den. Jag beställde istället en stark men oexotisk kyckling som serverades med ett ägg som kokt i tre timmar, av den gröna färgen att döma. Men gott var det ändå.

Missa nu inte nästa tillfälle att besöka kulturella centra i vår närhet! Så här trevligt får man inte om man sitter hemma framför TV:n, jag lovar.



*Före teaterföreställningen samlades publik och skådespelare på scenen och Fadil Talavanic fick äran att sitta jämte en av de lättklädda rollinnehavarna.*

Vid knapparna  
Kjell Bayard



# Ett par ihopsnörda Bråttensbysläkters öden

Denna artikel ska handla om en gammal Bråttensbysläkt, eller snarare två, en yngre och en äldre, men så pass sammantvinnade att jag behandlar dem i ett svep. Allt började för min del med en änka i Skattegården, Lucia, som förekom rikligt i domböckerna runt 1720. Men i källorna börjar det med Älvsborgs lösen och bonden Jakob som bodde i Skattegården på 1570-talet.

## Nordiska sjuårskriget

Liksom de flesta krigen på 1500-talet var Nordiska sjuårskriget (1563-1570) ousägligt grymt och förödande för civilbefolkningen men i övrigt påfallande resultatlöst. Danskarna gjorde några härjningar i Västergötland och Småland, brände, skövlade och dog i sjukdomar som här-

jade i de smutsiga lägren. Svenska

arna å sin sida svarade med att göra härjningar i Skånelanden, slakta civilbefolkning, ödelägga en stad (Vä) och på samma sätt smittas och tyna tills pengarna tog slut på båda sidor och krigsoperationerna avstannade. Två ting skedde dock i och med kriget: Estland blev svenskt och Älvsborgs fästning, dåtidens Sveriges enda utpost mot Nordsjön, besattes av Danmark.

Förlusten av Älvsborgs fästning var en katastrof då all skeppsfart och handel från Sverige utan denna tvingades gå genom Öresund som danskarna behärskade och där hög skatt togs. Men vid krigsslutet fastslogs att Sverige skulle få köpa tillbaka fästningen. Priset var högt och lades till större delen på bönderna att betala. Nu upprättades längder för att kartlägga allmogens tillgångar och i många fall är dessa de äldsta urkunder som ger namn

på bönderna ute i socknarna. Bland skattebönderna i Bråttensby by (det vill säga Skattegården) nämns nu Jakob.

## Jakob

Det kom ett nytt, än meningslösare krig i början av 1600-talet. Men återigen hade danskarna lyckats ta Älvsborgs fästning och det blev till att punga ut med en ny lösen, denna gång sex gånger så stor. I längderna som upprättades finner vi nu en Lars Jakobs-son i Skattegården. Jakob var inget särskilt vanligt namn så troligen var det sonen som avlöst fadern. I boskaps-

längder som upprättades på 1630-talet nämns ännu Lars

Jakobsson till en början, men i samma gård dyker så en Jakob Larsson upp. Ytterligare ett generationsskifte.

## Lucia

Jakob Larsson var ryttare och kan alltså ha stridit nere i Tyskland där 30-åriga kriget nu rasade. Han försvinner ur mantalslängderna på 1650-talet och andra namn dyker upp istället. Släktens vidare öden skulle ha förlorat sig i tidens virvel om det inte var för den gamla änkan Lucia i Skattegården som dök upp vid häradstingen runt 1720. Hennes fullständiga namn löd Lucia Jakobsdotter.

Ryttaren Jakob var i själva verket gift med en kvinna med det kulörta namnet

Lucia Vilhelmsdotter, men han verkar ha lämnat efter sig en änka Margareta på 1650-talet, och min gissning är att när första hustrun dog gifte han om sig (med Margareta) och fick en dotter som uppkallades efter den avlidna Lucia, och denna

dotter gifte sig och blev kvar på gården. Isåfall var vår änka född runt 1650.

Klart är i varje

fall att Lucia var bondhustru i Skattegården på slutet av 1600-talet med make Erik Bengtsson, även han ryttare. Klart är även att de fick flera barn och varje barn tycks ha givits ett alldeles eget öde. Sonen Anders blev stånddrabant i Stockholm. En dotter gifte sig 1700 med Erik Ingelsson som var född i Lillegården och de levde som äkta makar in på 1730-talet. Sonen Per gifte sig 1714 med Erik Ingelssons syster Ingrid. Deras äktenskap varade i blott 5 år. Sedan gick Per bort, men änkan Ingrid Ingelsdotters historia skulle bli desto längre. Lucia och Erik hade slutligen en son Jakob som nämns som lösdrivare i domboken på mitten av 1720-talet men som dök upp som soldat i Skattegården under namnet Bjugg några år senare.

Lucias make dog ca 1710 och sonen Per med hustru Ingrid tog över gården.

## Sommartinget 1717

Minns ni Elin Andersdotter, ryttaränkan i Skattegården som gifte om sig med Gunnar Bryngels-son från Landa och blev ”fänig”? På sommartinget 1717 instämde

hon av Lucia för det hon kastat okvädesord över henne och hennes son Per och sonhustrun Ingrid. Först skulle Elin

## Anders blev stånddrabant i Stockholm

## Jakob Larsson var ryttare och kan alltså ha stridit nere i Tyskland

skurit 3 köttstycken utaf diufvret på en hennes koo



ha beskyllt Lucia för att ha "skurit 3 kiöttstycken utaf diufvret på en hennes koo". Sedan hade hon beskyllt sonhustrun för att ha bortsnattat hö och slutligen hade hon kallat sonen Per "skårstensfjärrare" och "dräsepåse". Elin nekade till att hon sagt något sådant, men Lucia var inte tandlös: hon hade ett vittne.

### Elins erkännande

Elin erkände så. Slutligen konstaterades att Gunnar Bryngelsson inte märkt några skador på deras kos juver och därmed var saken klar som korvspad: Elin fick böta 3 caroliner till Lucia för beskyllningen om juvret, ytterligare 3 caroliner till sonhustrun för beskyllningen om bortsnattat hö och slutligen 3 caroliner för vart och ett av tillnamnen hon gett sonen.

Lucia gick ur tiden framåt 1725 och i sitt testamente överlät hon gården till svärsonen Erik Ingelsson för 6 år framåt. Han hade brukat den redan det första decenniet på 1700-talet men därefter bött ett tag i Backgården. Nu kom han tillbaka, köpte lös gården för att kort därefter dra sig tillbaka och låta dottern Margareta och svärsonen Anders Jonsson överta bruket.

### Margareta i Skattegården

Margareta gifte sig med Anders 1731, men bara något år senare blev hon änka. Hon gifte sig ånyo. Denna gång varade äktenskapet i drygt fem år. Tredje gången gilt, tänkte hon väl, när hon så vigdes samman med soldaten Jonas Flink. Så startade hattarna krig med Finland och Jonas skickades till Stockholm och verkar ha dött där. I slutet av 1742 var hursomhelst Margareta änka för tredje gången, troligen inte mer än 30-35 år gammal. Hon gifte sig aldrig en fjärde gång.

Margareta var den sista ättlingen till bonden Jakob på 1500-talet som brukade denna gård, men det är i högsta grad fel att säga att gården gick ur släkten. Näste ägare var nämligen tvåfaldigt knuten till de tidigare ägarna. Hans namn var Per Larsson och han var född 1723. Fadern hette Lars Andersson och hade tagit över den gårdslott som Margaretas far brukat i Backgården.

Modern hette Ingrid Ingelsdotter. Hon var dels Margaretas faster, Erik Ingelssons syster. Dels hade hon ju på 1710-talet varit gift mer Lucias son Per, Margaretas morbror.

Per Larsson gifte sig med Britta Olofsdotter och de fick en dotter Elin 1751 som 17 år gammal vigdes samman med en ny Anders Jonsson och gården gick över till dem. Efter hustruns död 1777 flyttade Per till Tåstorp där det fanns en änka att gifta sig med. Han dog 10 år senare. I hans bouppteckning står om hur han låtit Tåstorp förfalla under sin tid där och istället rustat

Skattegården, bland annat skickat byggnads-

material som skulle ha använts på Tåstorp att istället användas på Skattegården.

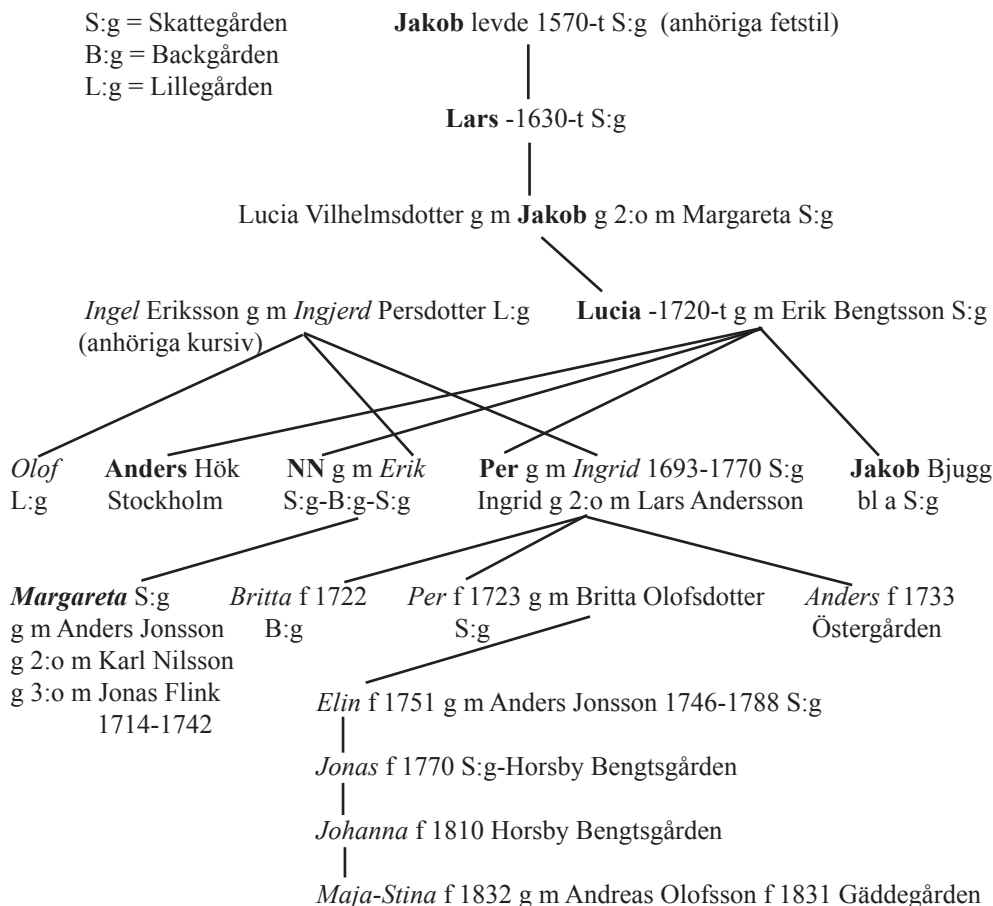
### Tåstorpasläkten

Året efter Pers bortgång var det svärsonen Anders i Skattegården tur att hädan gå. Nu blev äldste sonen Jonas, 18 år gammal, gårdens överhuvud. Han flyttade emellertid till Horsby så småningom och snart föll gården i helt främmande händer. Men Jonas

dotterdotter, Maja-Stina, skulle komma att gifta sig med en viss Andreas Olofsson, av en ren slump född i förut nämnda Tåstorp och därtill äldste gren i den måhända bekanta Tåstorpssläkten och många nutida Bråttensbybor är Andreas och Maja-Stinas ättlingar och således befrýndade med de människor som förekom i Skattegården, Lillegården och Backgården för länge, länge sedan.

En person är kvar att säga några ord om: Ingrid Ingelsdotter. Efter att först ha varit gift med Lucias son Per i Skattegården, hade hon länge varit Lars i Backgårdens maka. Lars dog någon gång på 1740-talet och Ingrid var nu änka för andra gången. En tredje gång gifte hon sig dock, nu med en dotter Brittans svärfar Olof Jonsson i Östergården. Året var 1756 och tre år senare var det Ingrids tur att bli änka för tredje gången, vilket brorsdottern Margareta ju redan för länge sedan hunnit bli. Ingrid levde i ytterligare 11 år och var den enda i sin generation att nämnas i Bråttensbys husförhörslängder som började föras 1768. Hon dog 1770, 77 år gammal.

Petter Johansson





# Årets älgjakt



*Denna älg sköts av Tage Johansson i Landa som står till vänster på bilden, sedan kommer Bertil Johansson, Christoffer Åhman, Christer Håkansson och Rune Gustavsson. Foto Fredde Åhman.*

Älgjakten började den 13 oktober och startade bra för Bråttensby-Landa älgjaktlag. Kl. 7.20 hörde Fredde att det knäppte i grenarna på andra sidan av Backgårdsrås 300 meter från Landavägen. Efter ett tag kunde han urskilja två älgar. En av älgarna, en kviga, gick ut i mossen och Fredde kunde fälla lagets första älg för året.

Tage som satt i ett torn 300 m därifrån gratulerade Fredde via radion och fick reda på att det hade varit två älgar tillsammans. Fredde hade skymtat att det var en tjur som var i sällskap med kvigan. Tage väntade tyst ca 10 minuter innan tjuren kom förbi hans pass, den hade gjort en rundsväng i marken för att sedan vända tillbaka för att kolla vad som egentligen hände kvigan han haft följe med. Tage fällde tjuren och lagets kvot av vuxna älgar var fylld!

Det återstod nu två kalvar på licensen och dröjde till 29 oktober innan Bertil lyckades skjuta på en. Vi har sedan observerat ko

med kalv vid ett par tillfällen. Två gånger har vi jagat med hjälp av älghund, men turen har inte varit på vår sida. Det har varit "stolpe och ut" som man säger på fotbollsspråk. Vi har ännu i skrivande stund några dagar kvar av älgjakten, den slutar den 21 december.

Christer i Gäddegården

## Annonsera

Vi söker annonsörer för att finnas i tryckningen av tidningen. Jag brukar ringa upp företag i bygden för att sälja annonser men det kan ju vara fler som är intresserade av att annonsera. Priset är just nu 250.- / annons för att täcka kostnaden för tryckning på kommunalhuset i Herrljunga. Hör av dej till Kjell eller Cecilia.

Kjell

**Börje Åhmans  
Rörservice VVS-  
installationer,  
service och  
reparationer  
0513-40157  
070-2034565**



# Kyrkans anslagstavla

## Julafton

Julnattsgudstjänst kl  
23 med Rune  
Gustavsson, Mona och  
Lennart Andersson

## Trettondedag jul

Musikandakt kl 19 med  
kh Artman och Sofia  
Falk och Monica Jarl  
Kyrkkaffe

## Gudstjänst

Fredag 16 januari  
fackeltåg till  
kyrkan efter julfesten.  
Andakt med Rune,  
Mona och  
Lennart.

## Mässa

Söndag 1 februari  
kl 9.30 nattvard med  
Åke Brunngård och  
flöjtmusik

## Denis knåpruta

### Lösning till förra numrets fotografgåta.

|        | Fotograf | Hemort      | Ålder |
|--------|----------|-------------|-------|
| Bild 1 | Mårten   | Malmö       | 22    |
| Bild 2 | Dennis   | Helsingfors | 19    |
| Bild 3 | Emely    | Arvika      | 17    |
| Bild 4 | Sandra   | Uppsala     | 20+   |
| Bild 5 | Urban    | Sundsvall   | 23    |

### Lösning till båtar.

Om tre båtar befinner sig lika långt från varandra (tex 1km) måste de ju ligga som i en likbent triangel. Den fjärde båten måste då befinna sig i toppen på en upp-och-nedvänd pyramid under vattenytan. ----  
--- Alltså,,, en ubåt!!!!

(En "Katalina", en "flygbåt" skulle man ju också kunna tänka sig!!!)

### En fundering

Det här numrets "gåta", är ingen gåta, utan mina funderingar om ett problem, som inte jag har ett perfekt svar på.

Vi har en stins på en station, ett tåg, som går med 100km/tim och en stinsmördare på tåget, som har ett kulgevär med en kulhastighet på 1000km/tim.

Vi bryr oss inte om luftmotstånd eller jordens dragningskraft på kulan.

Först står tåget still 50m innan stationen där stinsen står. Skytten står bredvid lokföraren när han skjuter stinsen. Kulan träffar då stinsen med 1000km/tim. I nästa situation är tåget på

ingång i 100km/tim. Kulan träffar då med  $100+1000=1100\text{km/tim}$

Nu vänder vi på problemet. Mördaren står längst bak på tåget och skjuter stinsen strax efter tåget har passerat stationen. Han träffar då stinsen med  $1000-100=900\text{km/tim}$

Fel, fel, fel, fel, säger någon. När skottögonblicket är, står tiden (även tåget) still. Kulan går bakåt med 1000 och träffar stinsen med 1000km/tim och tåget går i 100km/tim åt andra hållet. Men..... i så fall träffar vi stinsen framifrån med bara 1000km/tim.

Ponera nu, att tåget går i 1500km/tim (omöjligt, men tänk ändå för problemets skull.) Skytten skjuter med 1000km/tim framåt. I skottögonblicket står allt still, sedan rusar tåget fram i 1500km/tim.....  
Tåget hinner upp kulan, och skytten träffas av sin egen kula med 500km/tim.

Om tåget och kulan har samma hastighet och man skjuter bakåt.-----  
Rullar kulan då bara ut ur geväret och ligger kvar där i luften.



# Julfest

I Bråttensby bygdegård fredagen 16 januari  
kl 18.00

Alla bråttensbybor hälsas välkomna till bygdegården när julen dansas ut

Vi bjuds på gröt, lekar, ev. någon tävling samt avslutningsvis kaffe

Tomten kommer med påsar till barnen

21.00 går vi fackeltåg till kyrkan där Lennart håller en kvällsandakt. Rune Gustavsson medverkar med dragspel i bygdegården och i kyrkan

Medarr. Församlingen och



Studieförbundet  
Vuxenskolan

## Fotokväll

Torsdagen den 19 februari  
kl 18.30 slår vi upp dörrarna till bygdegården  
för att visa bilder från förr  
Servering

Uppmärkta foton lämnas till Ingvar  
Valdemarsson eller Cecilia Frändberg fram till  
vecka 7 för inläsning i dator eller uppsättning  
på skärm

Medarrangör



Studieförbundet  
Vuxenskolan

## Rävjakt

Vinterns stora rävjakt äger rum  
den 22 februari 2004

Samling sker vid Eggvena  
bygdegård på morgonen där  
genomgång av bestämmelser sker  
samt anvisning av pass  
De jägare som tänker delta  
kontaktar undertecknad!

Christer i Gäddegården  
0513-40042