

# Vi i Bråttensby

Juni 2005

## *Sommарhälsning*

*från en av sommarens flitiga bin som mumsar i Börjes blåklintsodling*



Här kommer ett nytt välmatat nummer av Vi i Bråttensby. Förutom reportage om de aktiviteter som varit i Bråttensby så har Olle Gyllenhaal skickat oss mer material om familjen och begravningsvapnen i kyrkan och Sune Johansson har skrivit om mjölkböndernas utveckling och tagit några bilder till en bildfråga. Redaktörerna tackar för engagemanget.

# Information om gårdsstödet

Vi i Bråttensby och LRF Bråttensby/Landa arrangerade tillsammans ett möte i Bråttensby bygdegård kvällen den 5 april. Bygdens markägare och arrendatorer var inbjudna för att försöka rätta ut eventuella frågetecken som rör SAM-blanketten och gårdsstödet. Från LRF konsult kom rådgivarna Sture Andersson och Anders Abrahamsson som hade med sig de regler som är gällande just nu. Vi blev nästan tjugo personer som under Christer Håkanssons ledning diskuterade årets nya blankett och regler.

Att det finns behov att prata om detta var tydligt. Att göra rätt i år är viktigt för framtiden, då det inte går att ändra något de närmaste fem åren. Och det är kostsamt att göra fel då antingen brukaren eller markägaren blir utan gårdsstöd och pengar eller vid fel får straffavdrag som går ut över hela ersättningen fast det är ett litet fel på en åker. Allt skall vara rätt ifyllt och inlämnat senast den 20 april därefter blir det 1% avdrag per dag och efter 25 dagar har man tappat alla stöd utom gårdsstödet och stöd till energigrödor.

Det är alltså viktigt att både lämna in vid rätt tidpunkt och att ha fyllt i på alla ställen i blanketterna.

Det finns tre sorters stödrätter:

- vanliga stödrätter, nuvarande åkergrödersättning plus betesmark, vilket är nytt för 2005

- stödrätter för uttagen areal, om man brukar mer än 22,59 ha i region 3 måste 7,3% trädas.

- särskilda stödrätter, vilket gäller dem som har haft olika djurstöd tidigare.



Det finns ca 10 olika miljöersättningar att söka år 2005, t.ex. bevarande av betes- och slåtterängar, vallodlingar, ekologiska produktionsformer, skyddszoner efter vattendrag mm. Åtagandetiden är 5 år. Man måste ansöka om både åtagandet och om utbetalningen, båda är överlåtningsbara vid brukarskifte med vissa krav.

I det nya gårdsstödet följer grundbeloppet brukaren och inte fastigheten. Vid osäkerhet, främst vid korta arrenden och där tilläggsbelopp finnes som handjursbidrag, kobidrag mm och år 2007 där mjölkbidraget skall ingå, så kan man skriva ett tillägg i arrendeavtalet att gårdsstödet återgår till markägaren vid arrendets upphörande.

Men det kan innebära att markägaren därefter måste betala den gamle arrendatorn pengar för de bidrag som ingår i det nya gårdsstödet. Enligt LRFs konsults rådgivare är det brukaren som skall söka gårdsstödet på all mark som finnes och skriva ett tilläggsavtal eller ha is i magen vid små belopp, för reglerna gäller bara fem år framåt och regler har hittills ändrats så det sker nog även framöver.

Det går att överlåta stödrättigheter vid brukarskifte och det går även att byta stödrätter mellan jordbrukare för att kunna producera på olika sätt. Men grundregeln är att noga läsa alla regler eller att fråga innan man gör något. Till och börja med kan man läsa det nära 1 kg tunga paket som kom till årets SAM-ansökning.

Vid tangentbordet  
Börje Aronsson

**Detta nummer av tidningen sponsras av familjen Börje Aronsson**  
(Fler kan göra på samma sätt, se nedan)

## Vi i Bråttensby

### Redaktörer:

Kjell Johansson 0322-628113 kjellj@tele2.se  
Cecilia Frändberg 0513-40250  
cecilia.frandberg@utb.herrljunga.se

### Hemsida:

[http://home.swipnet.se/barbro\\_johansson/brattensby/](http://home.swipnet.se/barbro_johansson/brattensby/)

### Prenumeration

För de personer som bor i Bråttensby är tidningen gratis. Tidningen delas ut. Om det är någon som inte får tidningen inom Bråttensby så informera redaktörerna.

Tidningen delas ut när det finns behov och det har de senaste åren varit 5-6 tidningar per år.

Du kan ladda ner tidningen på vår hemsida se ovan. För att få veta när tidningen kommer så kan du skicka din e-postadress till [kjellj@tele2.se](mailto:kjellj@tele2.se) så får du information om när tidningen är utlagd på hemsidan.

**För dej som bor på annan ort** och som vill ha papperstidningen kan vi erbjuda en **årsprenumeration för 100,-** som du kan sätta in på bankgiro 312-3346. Skriv avsändare och adress och att det gäller prenumeration. Vi kommer då att skicka tidningen med post till er.

Du som kan få tidningen levererad av någon i Bråttensby kan även fortsättningsvis få tidningen levererad av denne.

### Annonns

För att täcka kostnaderna för tryckning säljer vi en annons för 250,-. Sponsring ett annat alternativ för dig som vill bidra till tidningens tryckkostnader. Hör av dej om du vill annonsera eller sponsra.

### Övrigt

Vi behöver hjälp med att dela ut tidningen och vi har några som hjälper till. Vill du dela ut tidningen så hör av dig till redaktörerna.

Tidningen är till för att ge oss i Bråttensby en sammanhållning och gemenskap. Hjälp oss att fylla den med text och bild. Kom gärna med material, helst via mail till [kjellj@tele2.se](mailto:kjellj@tele2.se).



# Eldfängt påskfirande



*Påskelden torde syns långt för det brann kraftigt medan den brann. Mot himlen sågs raketerna fara av en liten skara. Här ses Sumita Acharya, Barbro Johansson, Sören och Lena Sandström.*

Årets påskfirande inleddes med två påskakärringar från Eggvena som kom på besök. Det var Linnea och Sara Öberg som tog sig en tur in till Brättensby. Lite senare på dagen kom ett större gäng påskakärringar och gubbar från vår by. Det var Daniel Bayard, Linda Johansson och Amanda och Marcus Gustafsson som besökte våra hem. Det är möjligt att inte alla fick besök för jag vet att det tar lång tid att gå runt till

alla. Det har jag förstått på våra barn när de har varit ute andra år att det tar lång tid, i stort sett hela dagen.

Fram på kvällen skulle vi göra ett försök att få fyr på den gamla påskelden som legat sedan förra påsken. Om det var svårt att få fyr på elden förra året så var det desto lättare i år. Det var kruttorrt trots att påsken var så tidig och att vädret inte varit varmt. Men det hade naturligtvis torkat bra under

sommaren. Något lass ris blev uppkört i år men det var torrt det också, brann bra gjorde det i alla fall. Vi var ca tjugo personer som såg elden brinna ner på mindre än en timme. Det var knappt att vi hann skicka upp de få raketer vi hade med oss.

Kjell



*Påskkäringarna Amanda Gustafsson och Linda Johansson och gubbarna Daniel Bayard och Marcus Gustafsson poserar framför kullen.*



*Barbro bjuder påskkäringarna Linnea och Sara Öberg på godis.*



# Begravningsvapen i kyrkan



I en tidigare artikel i Vi i Bråttensby berättade jag om det besök som Ed, Dave och Rebecca Gyllenhaal gjorde tillsammans med undertecknad i Bråttensby under augusti 2004. Artikeln handlade till stor del om det dråp som Nils Gyllenhaal begick på Jakob Gyllengren på Guntorp. I detta avsnitt blir det mer om dekorativa och mindre blodiga vapen.

I Bråttensby kyrka finns nämligen tre stycken så kallade begravningsvapen av trä upphängda. Rikt och färggrant målade. Det största vapnet (bild) har namnet H. R. Gyllenhaal på den nedtill placerade namnskylden. Initialerna H. R. tyder på att vapnet hör ihop med Hans Reinhold Gyllenhaal (1724 - 1796) som en tid ägde Bråttensby säteri.

Men det är två saker som inte stämmer. Hans Reinhold flyttade snart till Stora

Höberg i Norra Vånga socken. Sonen Paul Conrad är född i denna församling 1764 och Hans Reinhold dog på Höberg 1796. Gården togs sedan över av sonen Leonard Gyllenhaal. Mest känd som en betydande samlare och kännare av insekter, entomolog.

Den andra anmärkningen är att vid 1700-talets slut var seden med begravningsvapen sedan länge överspelad. Istället förekom epitafier det vill säga minnestavlor över den döde. Epitafier hade aldrig den ceremoniella funktion som begravningsvapnen hade haft. Eller så nöjde man sig med en hyfsad gravsten ute på kyrkogården.

Det troliga är att vapnet tillkom i samband med begravningen av Gudmund Gyllenhaal som dog 1701. Han var äldste son till Nils Haal, som adlades Gyllenhaal 1652 och hans hustru Märta [Larsdotter] Hierta. Gud-

mund ägde en tid Ribbingsberg genom sin fru men skrev sig senare till Bråttensby säteri. På en skifteskarta från 1687 som visar ägorna för Guntorp och Bråttensby säteri står han angiven som säteriets ägare. Och hans morbror Per Hierta står som ägare till Guntorp. Vad som också frikopplar Hans Reinhold från vapnet är att vid en inventering av kyrkan 1829 så anges att namnskylden saknar inskription. Protokollet signerades av bl a kyrkoherde

Yllander.

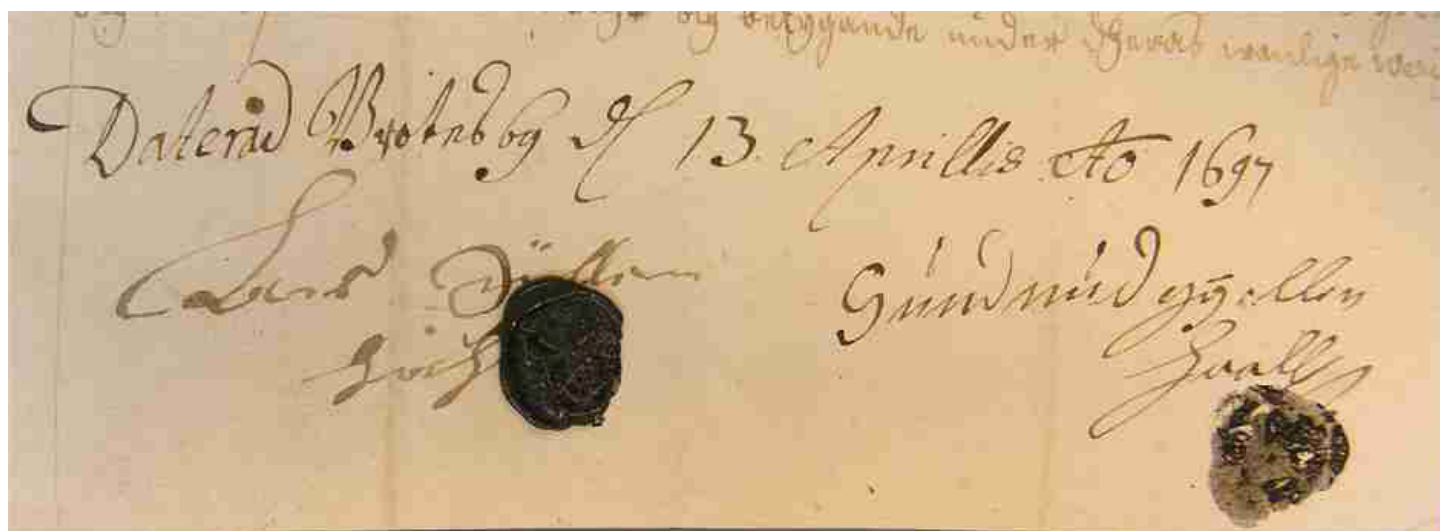
Traditionen med begravningsvapen har satt rikliga spår i svenska kyrkor. Seden var mycket utbredd och det förekom också ofrälse eller borgerliga vapen, om än få är bevarade. Skölden med ättens vapen med heraldiska färger fördes på en stång i begravningsståget till kyrkan. Där sattes det sedan upp. Ibland bars det också mindre så kallade anvapen som visade den dödes adliga och förnåma anor.

Hade man ont om fina anor så avstod man helt. Seden med begravningsvapen har rötter i medeltiden och då var det en av den döde riktigt använd sköld som brukades. Men sådana sköldar föll ur bruk under 1500-talet med krigskonstens utveckling och krutets intåg i vapenarsenalen. Man gjorde då istället nyttillverkade sköldar för ändamålet. Till att börja med var plana och målade, senare rikt snidade med lövverk och liknande dekorationer. Ibland var detta gjort av avklippt plåt.

Det finns andra skäl till att det kan







vara troligt att det varit vid Gudmunds begravning som det tillverkades. Svärfar Carl Siggeson Rosendufva (död 1653) på Ribbingsberg hade ett, fast uppe i Skärvs socken. Morbror Per Hierta som dog 1693 hade ett i Laske Vedums kyrka, inom vars socken hans kanske viktigaste gård, Häggatorp, låg. Och morfar Lars Bengtsson Hierta hade ett i Essunga kyrka 1642. Han bodde på Kålsholmen som dottersonen Hans Gyllenhaal skrev sig till på senare år. Så att ha ett begravningsvapen låg liksom nära till hands i familjen för Gudmund.

1829 anges det att namntexten var

obefintlig. Kan det kanske vara så att Leonard bekostade uppfräschningen? Eller att minnet av Hans Reinhold levde kvar men inte minnet av Gudmund då inskriptionen nygjordes någon gång på 1800-talet? Och Leonard dog 1840. Men mer bevis krävs innan man kan säga något med säkerhet.

På kyrkväggen finns ytterligare två stycken begravningsvapen. Dessa har tillhört släkten Gyllengren. Det ena är målat på en slät rektangulär träsköld med avsågad bärstång (bild). Ovanför vapnet finns initialerna J. B. G. G. samt underst Jacob Bryntsson Gylengrönn: Anno 1655.

Det andra är rikt skulpterat och har initialerna J. B. samt Gylengrönn på namnskylten (bild). Akantuslövverket är så krullat att man nästan associerar till rosor.

Snideriernas karaktär borde vara en ledtråd så att man med lite djupare studier skulle kunna identifiera hantverkaren som gjort skölden. Men man ställer sig frågan - utan att fundera så mycket på stavningen (de som kunde skriva skrev ju som det lät). Varför fick Brynte två stycken? Kanske var det också i detta fall så att texten på namnskylten var borta och vid bättningen någon gång för länge sedan så målades det kända namnet dit. Jag skulle hålla det för troligt att Jacobs egen sköld är den släta och den äldre av de två. Jacob dräptes som vi minns av den 1652 nyadlade Nils Gyllenhaal i samband med ett gille 1655. Den andra skölden skulle kunna ha tillhört Brynte Eriksson Gyllengren, det vill säga fadern till den dräpte sonen

och ägare till Guntorp. Senare pantsatte han gården till Anna Lindelöf på Åsaka. Hon var gift med en bror till Per Hierta. En måttligt vild gissning är att han skulle kunna ha dött någon gång på 1660 eller 70-talet. Brynte levde fortfarande 1665. Jacobs bror Elias var i Nya Sverige i omgångar. Sista gången han är belagd i källorna är 1654. Men i Bryntes supplik kan man inte dra slutsatsen att han var död. Och hade han kommit hem borde källorna rimligen gett något spår. Det finns uppgifter som tyder på att han var gift där borta också. En annan möjlighet är att skölden gjordes för Elias och Jacobs broder Sven. Denne anges som varande död 1668. Inga von Corswant-Naumburg lutar åt det senare i en fotnot i sin avhandling.

Under västgötaresan besöktes Skara under ett par dagar. I bibliotekets forskningsavdelning i det gamla bibliotekshuset gjordes ett intressant arkivfynd. En oansenlig pappburk, så kallad arkivkapsel, med texten "L. Gyllenhaals donation" innehöll ett hundratal gamla dokument och avskrifter. Innehållet tyder på att det var rester av gårdsarkivet på Höberg och att initialen L står för Leonard. Bland papperen fanns en kort och fragmentarisk beskrivning som Hans Reinhold Gyllenhaal skrivit över sitt liv. Denne återger med en prydlig och läslig handstil de viktigaste händelserna i sitt liv. Vilka informatorer han hade. Att han reste till Uppsala Academie (troligen bara för en kort tid). Militära utnämningar. Att han gifte sig på Ribbingsberg 1750. Men sedan är det stopp. I samma lilla bunt fanns också strödda anteckningar om andra släktingar samt en avskrift av sköldebrevet.

**Fortsättning nästa sida**



# Fortsättning på Begravningsvapen...

Många av handlingarna rör skiften och överlåtelse av gårdar under 1600-talet. En sådan handling gäller då de båda bröderna Lars och Gudmund Gyllenhaal säljer sina tredjedelar i Qvistegården i Lekåsa by till den tredje brodern Hans. Dateringen är Bråttensby 13 April 1697 (bild). Lars sigill är välbehållet under det att Gudmunds är illa medfaret och idag ”oläsligt”. Det lockar att spekulera om det är en del av mödernearvet som skiftar ägo så det blir rationellare med en ägare. Märta Hierta dog nämligen senast 1697. Dvs i jordebok finns hon inte med för 1697 på Stommen i Härene där hon bodde kvar efter mannens död. Redan 1680/81 skulle gården och räntan återgått till kronan. En annan intressant skifteshandling är efter mor Märtas far Lars Bengtsson 1642. Det framgår tydligt av innehållet att Märta är ogift då hon kallas jungfru och att hon skall få utstyrsel för eventuellt bröllop. Märta och Nils Haal

är alltså inte gifta vid denna tidpunkt. Handlingen verkar inte helt färdig då de flesta sigillen saknas och flera namnteckningar har mycket snarlik handstil.

Under vintern som gick har jag fotograferat handlingarna med en digitalkamera och ställt samman innehållet på en CD. På 1920-talet gjorde lektor Jon Stårck en föredömlig innehållsförteckning av arkivet.

Efter Skara besöktes Höberg där familjen Kjellner visade stor gästfrihet. Sista natten i Västergötland tillbringade vi på det gamla överstebostället i Kungslena med utsikt över både nejd och kyrka. Lugn och fridfull söndagskväll som kontrast till myllret runt Varnhems kloster och kyrka. I en av kungsgårdens gamla flyglar är numera Café Drabanten inrymt. Det är öppet från mitten av maj till början av september. Sedan gick färden i en krok om Jönköping norröver till Stockholm. Men allt som upplevdes där är

en helt annan historia.

Olle Gyllenhaal (Mölnadal)

Som också passar på att rikta ett stort tack till Ingall Ander i Vårgårda för utmärkta renskrifter av domstolsutdrag m.m från 1600-talets mitt.

Användbara tryckta källor som nyttjats:

Gustaf Elgenstierna *Den introducerade adelns ättartavlor (Stockholm 1925 - 1936)*, Nils Belfrage *Kungliga västgöta regemente. 1 Biografiska uppgifter om officerare och likställda 1540 - 1723 (Stockholm 1947)* och Inga von Corswant-Naumburg *Huvudbaner och anvapen under stormaktstiden (Visby 1999)*.

## Pastoratsgudstjänst

Söndagen den 24 april hade vi pastoratsgudstjänst hos oss i Bråttensby församling. Pastoratsgudstjänst betyder att alla i pastoratet är inbjudna. Det var dock en del som inte hade kommit. Bråttensby ställde

upp med egna förmågor. Emilie Aronsson spelade piano och Ann-Louise Axelsson trakterade flöjt och bidrog med sång också. Anna Hallberg med barnen Ida och Malin sjöng. Sjöng gjorde också Peter Bengtsson,

Henrik Jakobsson och Anna och Mona. Lennart predikade och våra två präster Peter Artman och Patrik Windestål skötte nattvarden. Det hela blev en mycket trevlig gudstjänst.



# Sunes bildfråga

Jag har varit ute och tagit bilder på gårdar och byggnader i Bråttensby. Kanske inte som vi brukar se dom utan från andra vinklar. Så nu är det bara att komma på vilka ägare som dom tillhör. Svaren finns på nästa sida. Om du laddar ner tidningen på [home.swipnet.se/brattensby](http://home.swipnet.se/brattensby) så blir det snyggare i färg.

Sune Johansson





# Bowlingfest 2005

Fredagen den 6 maj var det åter dags för den årliga bowlingfesten som avslutar vintersäsongens aktivitet. Ca 40 gäster hade mött upp med sina glada hjärtan för att få lyssna till Rune Gustafsson pådragspel och Christer Håkansson som konferencier. Båda lyckades åter att förgylla aftonen med musik, sång och tal.

Maten bestod av olika skinksorter med potatisgratäng, sallad och bröd därtill, allt smakade sååå gott. Elsie och Margareta hade ansvaret för maten med hjälp av bl.a respektive makar.

Efter maten var det dags för olika tävlingar som gjordes med olika allvar av deltagarna. En del såg ut att vara tävlingsmänniskor, men allt togs med ett gott skratt.

Frampå kvällen blev det kaffe med gott till som Karin hade bakat och så var det dags för allsångshäftet som



Ovan: Kören Drängarna förstärkta med Mona sjunger sköna sånger.

Till vänster: Med stora öron och pappershattar såg man med plastsnapsglasögon.

Nedan: Här plockar Ingvar pinnar i plockepin.



sjöngs igenom från sida ett till sida åtta. Som avslutning på kvällen så sjöng "Drängarna" en skönsång som blev mycket uppskattad av gästerna som ser fram mot deras nästa uppträde nästa år, men gärna kanske innan dess om tillfälle gives.

Vid pennan och tacksam gäst  
Börje



Svar Sunes bildfråga:

De äldre husen hos Ahmans från nordväst, Frisegården från sydöst och Dan och Gunvors från nordväst.



# På promenad i Bråttensby

Den 26 maj var det dags igen för Bråttensby att hålla den årliga tipspromenaden som bygdegårdarna här i trakten anordnar. I år hade arrangörerna ordnat med en ny promenadslänga. Den utgick ifrån Börje Aronssons gårdsplan, därefter upp till Kurt och Berna Bengtssons gård och förbi Gunvor och Dan Johanssons och sedan runt Ekeberget. En lagom runda som var trevlig och barnvagnsvänlig att gå. I år kom det 72 vuxna och 13 barn till Bråttensby så efter promenaden blev det mer än fullt i kåken. Värddinnorna Elsie Valdemarsson, Berna Bengtsson och Margareta Håkansson hade planerat väl så alla fick god fika. Vad det gäller tipspromenadsfrågorna så var det en fråga som de flesta gick bet på. Hur många allmänna flaggdagar har Sverige? Det är hela 16 stycken om man inte räknar med valår för då är det 17 stycken!

Men vissa hade kläm på detta med flaggdagar. Vann gjorde Christer Amnehammar från Eggvena med 12 rätt. Tolv rätt hade även Ann-Charlotte Amnehammar, Fredrik Åhman och Kerstin Nilsson. Totalt fick bygdegårdsföreningen in 2269 kronor på årets tipspromenad.

Cecilia och Kjell



*Ingrid Bergström och Kjell Albinsson köper startkort av Dan och Gunvor på Börjes gårdsplan som var startplats.*

## Allmänna flaggdagar

1. Nyårsdagen den 1 januari
2. Konungens namnsdag den 28 januari
3. Kronprinsessans namnsdag den 12/3
4. Påskdagen
5. Konungens födelsedag den 30 april
6. Första maj
7. Pingstdagen
8. Sveriges nationaldag den 6 juni
9. Midsommardagen
10. Kronprinsessans födelsedag den 14/6
11. Drottningens namnsdag den 8 augusti
12. Dag för val till riksdagen
13. FN-dagen den 24 oktober
14. Gustaf Adolfsdagen den 6 november
15. Nobeldagen den 10 december
16. Drottningens födelsedag den 23 dec.
17. Juldagen den 25 december

*Familjerna Paulsson och Josefsson försöker att klura ut rätt svar på tipsfrågan vid uppfarten till Dan och Gunvors.*





# Musikgudstjänst

## Ett möte som gav efterklang...

Efter en övernattning på vandrarhemmet i Fryksta vid sjön Fryken sommaren 2002 träffade Christer och jag Astrid och Eskil Andersson från Hjo. Våra bilar stod parkerade bredvid varandra och det blev några artighetsfraser, som sedan utvecklade sig till ett samtal om bl.a. dragspel och musik i olika sammanhang. Innan vid skiljdes åt fick vi ett kassetband med Eskil och hans kusin Bengt och även Eskils telefonnummer, för en eventuell kommande musikgudstjänst.

Det blev en musikgudstjänst på hösten, den 24 november. Just den dagen blev det snöoväder, med stora vantar singlande ner från



*Stämningsbild och kyrkkaffebilder tagna av Börje Aronsson*



himlen. Vädret avskräckte säkert en del gudstjänstbesökare, som inte fick höra Eskils och Bengts sång och dragspelsmusik. Dessutom fick ju inte Bråttensby visa upp sin finaste sida. Vi ville ge både Eskil och Bengt samt Bråttensby en ny chans.

Den 8 maj var det dags för nästa musikgudstjänst med musikanterna från Hjo. Det blev en fin musikupplevelse

med många vackra sånger med tankvärda texter. Vi fick bl.a. höra En fattig trubadur, Omkring tiggarn från Luossa, Barnatro och många fler. På begäran sjöngs även Pater Noster. Eskil och Bengt spelade till de psalmer som vi sjöng: Var jag går i skogar, berg och dalar och Bred dina vida vingar. Andakten höll Patrik Windestål och han

talade kring dagens texter.

45 besökare var det i kyrkan den här majkvällen och de flesta stannade för att dricka kyrkkaffe.

Tack än en gång Eskil och Bengt och vi önskar er välkomna tillbaka.

Margareta Håkansson



# Mjök är livet

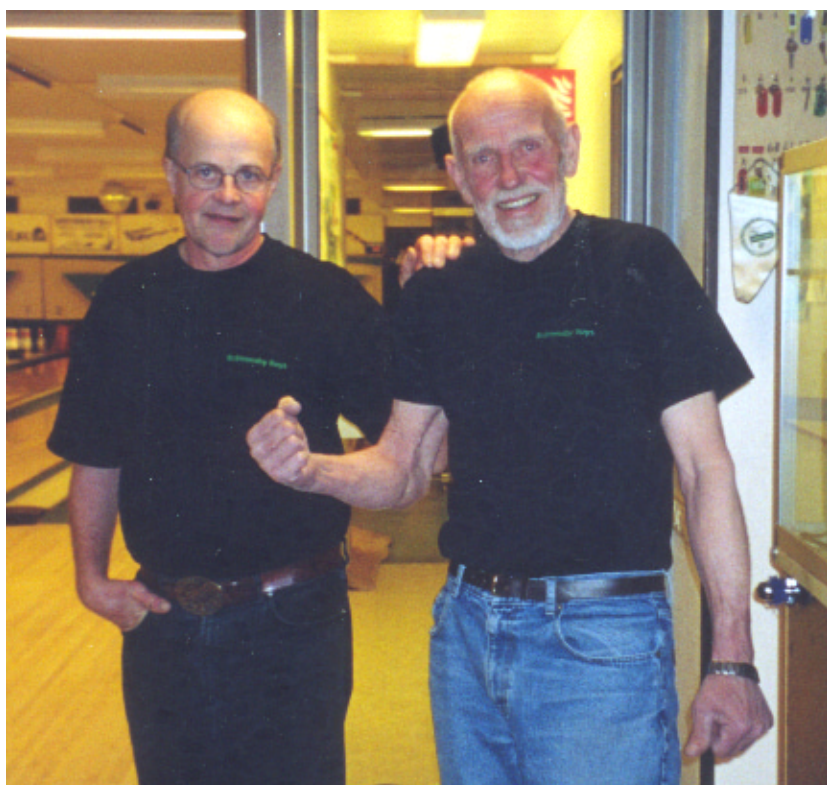
Så stod det väl på någon slogan som Arla har haft? Nu verkar det som detta inte har så mycket med befolkningen i Bråttensby att göra. Antalet mjölkbönder minskar. Kor minskar i vår socken också, fastproducerar korna mer mjök. Så i Sverige kanske mängden inte skiljer sej så mycket från ”förr ” till nu. Men antalet mjölkbönder har minskat. Jag har tagit fram uppgifter på när gårdarna slutade att leverera mjök. Uppgifterna är inte 100%. Jag har försökt att använda dagens ägare och namn på gårdar o torp. En del är nu ihop slagna men jag har lagt isär dom. En del ställen har bytt namn och där har jag använt ”gamla” benämningar inom parentes .

Sune Johansson

| Gård                      | Namn         | Slut år    |
|---------------------------|--------------|------------|
| Gunnorp                   | Hermansson   | Producerar |
| Gunnorp                   | Lundell      | 61         |
| Gunnorp                   | Johansson    | 65         |
| Gäddegården               | Yngvesson    | 78         |
| Gäddegården (Gäddegården) | Yngvesson    | 63         |
| Östergården               | Johansson    | 69         |
| Östergården               | Bengtsson    | 86         |
| Östergården               | Bengtsson    | 85         |
| Östergården               | Aronsson     | 68         |
| Östergården (Hagen)       | Aronsson     | 50         |
| Nordgården                | Frändberg    | 65         |
| Nordgården                | Frändberg    | 50-55      |
| Backgården                | Waldemarsson | 63         |
| Backgården (Stommen)      | Waldemarsson | 63         |

| Gård                     | Namn        | Slut år       |
|--------------------------|-------------|---------------|
| Stommen                  | Johansson   | 61-62         |
| Lillegården              | Svensson    | 73            |
| Gäddegården              | Håkansson   | Producerar    |
| Frisegården              | Larsson     | 73?           |
| Frisegården              | Bengtsson   | Producerar    |
| Lillegården              | Bengtsson   | 65            |
| Nordgården               | Bengtsson   | 77            |
| Skattegården             | Åhman       | 65            |
| Skattegården             | Hermansson  | 56?           |
| Skattegården             | Kylen       | 69            |
| Skattegården             | Gustavsson  | 64            |
| Säteriet                 | Lindgren    | 2002          |
| Säteriet                 | Thorkildsen | 70            |
| Hägnen                   | Johansson   | 40-tal        |
| Uddetorp                 | Bayard      | 55            |
| Liskaheden               | Åhman       | 60-tal början |
| Liskaheden               | Nord?       | 60-63         |
| Lillegården (Skomakarns) | Hjort       | 60-tal början |
| Ljungåsen (Lanzatorpet)  | Lundahl     | 60 tal        |
| Sätterit                 | Classon     | 70?           |
| Nordgården (Norens)      | ?           | 63            |
| Gäddegården (Stenholmen) | Sjöberg     | 54            |
| Dyliden                  | Sandström   | 40 tal slutet |
| Sätterit                 | Lindgren    | 63            |
| Backgården (Braves)      | ?           | ?             |
| Brunnsbovad              | Hallbergs   | 89            |

## Bowlingen har sommaruppehåll



Bowlingspelet tar nu paus under sommaren, efter en lyckad säsong! Det var första gången som Bråttensby deltog med lag i korpspelet och båda lagen gick först upp en division vid jul, sedan vidare till slutspelet.

Slutspelet bestod av åtta lag (5 div I och 3 div II). Våra båda lag vann sina kvartsfinaler, och Berndt och Bo-Lennart vann även sin semifinal. Bosse och Fredde förlorade med ett par poäng mot Borgstena Timber II. Finalen spelades alltså mellan Borgstena Timber II och Bråttensby Boys II. Båda lagen var nervösa och tagna av stundens allvar. Bråttensby ledde mesta delen av finalen men till slut segade sig Borgstena förbi och vann! Bra prestation av våra lag! Det hade väl varit för bra med två lag från Bråttensby i final!

Till hösten har vi anmält tre lag till korpspelet. Det tredje laget får då börja i div II, men till dess... ha en skön sommar!

Christer i Gäddegården

*De stolta vinnarna Bo-Lennart och Berndt poserar i bowlinghallen*



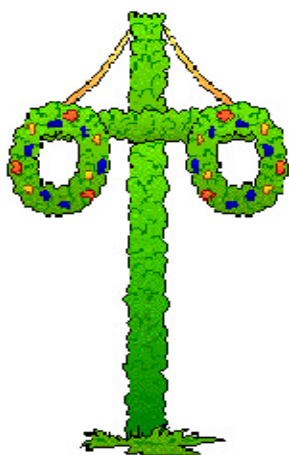
# Midsommar

## På Gröna berg

Fredagen den 24 juni Kl 14.00

Start för tipspromenad vid Bråttensby kyrkas parkering

Nere på Gröna berg klär och reser vi majstången (Ta gärna med blommor)



Sedan blir det dans, lekar och prisutdelning

I år serverar vi fika till självkostnadspris  
Ta med dig familj och vänner

Alla är hjärtligt välkomna!

## Kyrkans anslagstavla

### Gudstjänst

Söndagen den 17  
juli kl 19.00  
Patrik Windestål

### Gudstjänst i Bygdegården

Söndagen den 7  
augusti kl 18.00  
Patrik Windestål

### Kvällsmässa

Tisdagen den 28 juni  
kl 19.00  
Torbjörn Andersson,  
Gårdhem

### Kvällsmässa

Tisdagen den 26 juli  
kl 19.00  
Patrik Windestål

### Gudstjänst

Söndagen den 28  
augusti kl 19.00  
Peter Artman